

Nouveautés Adultes été 2025



La voix des femmes

Adler, Laure (1950-....)

Grasset

Sous la forme d'un manifeste féministe à portée autobiographique, l'auteure expose sa rencontre avec le Mouvement de libération des femmes et comment ce dernier lui a permis d'engager ses combats vers un féminisme pluriel. Elle évoque également des lieux de lutte souvent invisibilisés : la Maison des femmes en Seine-Saint-Denis, l'aide aux victimes à Avignon, entre autres.

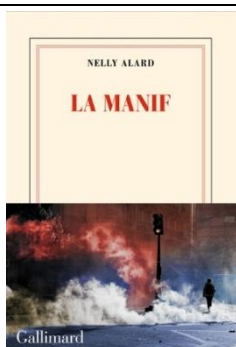


Le vent passe et la nuit aussi

Agus, Milena (1959-....)

Liana Levi

La semaine terminée, Cosima, la narratrice, quitte Cagliari pour retrouver sa grand-mère, qui vit dans un village. Alors qu'elle croise le berger Costantino Sole, la lycéenne rêveuse imagine tout un monde peuplé de personnages hauts en couleur.

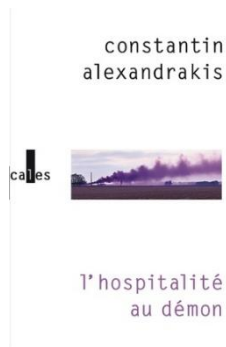


La manif

Alard, Nelly (1960-....)

Gallimard

En mai 2016, Agnès et Gilles apprennent que leur fils Romain, 28 ans, est dans le coma après avoir été atteint à la tête par une grenade de désencerclement lancée par un policier lors d'une manifestation contre la loi Travail, cours de Vincennes. Inspiré d'une histoire vraie, ce roman dépeint, du point de vue de la victime et de son entourage, les conséquences de la violence policière.



L'hospitalité au démon

Alexandrakis, Constantin (1978-....)

Verticales

Peu après la naissance de sa fille, dans un Danemark imaginaire, un père est rattrapé par des souvenirs d'attouchements subis entre 8 et 12 ans. Afin de conjurer sa peur de la répétition, il mène une enquête acharnée sur des figures de prédateurs, de Lolita à Michael Jackson, une exploration périlleuse poursuivie pendant six ans. Un roman évoquant le ressenti masculin face à ces traumas.



Nage libre

Anthony, Jessica

Cherche Midi

Etats-Unis, novembre 1957. Femme au foyer, Kathleen Beckett va soudainement se baigner dans la piscine de sa résidence, où personne ne se rend jamais, puis s'obstine à y rester, refusant, malgré l'insistance de son mari, de réintégrer le quotidien du couple. A partir de cette situation romanesque insolite, un portrait doux-amer de la classe moyenne américaine des années 1950.

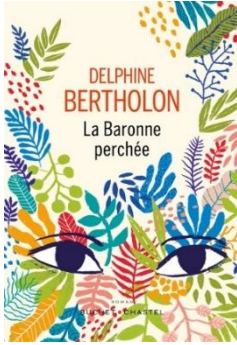


Vers l'écriture : langue commune, langue singulière : récit de transmission

Benameur, Jeanne (1952-....)

Actes Sud

Un récit intime dans lequel l'écrivaine partage sa vision de l'écriture et sa méthode de travail. Pour elle, écrire est un moyen d'être vivant, une présence au monde.



La baronne perchée

Bertholon, Delphine (1976-....)

Buchet Chastel

Billie, 13 ans, fugue pour fuir un père indifférent. Elle s'installe dans une cabane perchée au coeur d'un parc d'accrobranche désaffecté. Quand Léo constate la disparition de sa fille, il prend conscience de la distance qui s'est installée entre eux et part à sa recherche. Mais un inconnu est également sur les traces de l'adolescente.

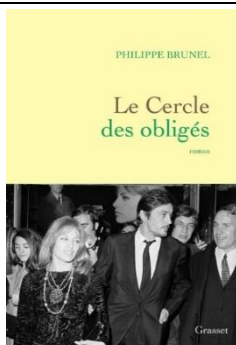


Les influentes

Bréau, Adèle

Lattès

Des portraits de femmes jetées dans les affres de la mode et de l'influence, parmi lesquelles Anne, mère au foyer passionnée de couture qui voit l'une de ses créations portées par une star planétaire, Blanche, déterminée à dissimuler ses fêlures, ou encore Myrtille, qui mise son succès sur les réseaux sociaux.



Le cercle des obligés

Brunel, Philippe (1956-....)

Grasset

Automne 1968. Stefan Markovic, l'homme à tout faire et doublure d'Alain Delon, est retrouvé mort, une balle dans la nuque, dans une décharge des Yvelines. Automne 1993. Dans un parking, non loin des marais salants de Giens, Henri Diana, membre de la mafia varoise, est assassiné. Un jeune journaliste suit les pas du reporter Pierre Salberg qui enquête sur cette célèbre affaire.

Boris
Cyrulnik
Quand
on tombe amoureux,
on se relève attaché



Quand on tombe amoureux, on se relève attaché

Cyrulnik, Boris (1937-....)

O. Jacob

Une réflexion sur le sentiment amoureux, l'attachement et le plaisir d'aimer. Le neuropsychiatre évoque l'amour courtois, le mariage, les facteurs de protection ou de vulnérabilité, les structures sociales, l'affectivité, la sexualité, entre autres.

ISABELLE DESEQUELLES
Histoire de
la femme sauvage

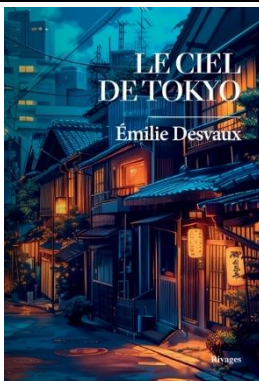


Histoire de la femme sauvage

Desesquelles, Isabelle (1968-....)

Lattès

Algérie, 1954. Made et Nour grandissent dans l'olivieraie de la famille de Made, au pied des montagnes du Djurdjura. Un demi-siècle plus tard, Laure, née en France, part en Kabylie à la recherche de ses racines. Elle s'interroge sur les événements survenus dans l'olivieraie.



Le ciel de Tokyo

Desvaux, Emilie (1983-....)

Rivages

Les destins de jeunes étrangers installés dans une pension à Tokyo dans les années 1990. Qu'ils viennent de France, de Belgique ou d'Allemagne, tous ont en tête la promesse d'un nouveau départ. Parmi eux, Marvin est venu s'initier au bouddhisme, tandis que Camille, endeuillée par la perte de sa mère, fuit son mariage. Prix littéraire des Sciences Po 2025.

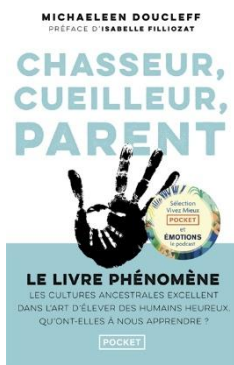


L'âge fragile

Di Pietrantonio, Donatella (1963-....)

Albin Michel

Lucia a toujours vécu dans le même village des Abruzzes, en Italie. En pleine période de pandémie de Covid-19, sa fille Amanda, revenue de Milan, passe tout son temps enfermée dans sa chambre. Outre la détresse de son enfant, Lucia doit faire face à la résurgence du crime dont elle a été témoin trente ans plus tôt et dont elle n'a jamais parlé. Prix Strega 2024, prix Strega Giovani 2024.

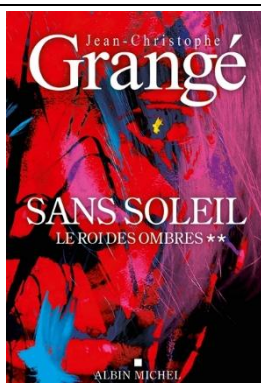


Chasseur, cueilleur, parent

Doucleff, Michaeleen

Pocket

Après avoir étudié les méthodes éducatives de la communauté maya au Mexique, des Inuits au-delà du cercle arctique et des Hadza en Tanzanie, l'auteure les applique sur sa fille afin de démontrer leurs bienfaits, notamment sur le développement et la santé mentale des enfants. Avec des conseils pour adapter ces pratiques aux familles occidentales.

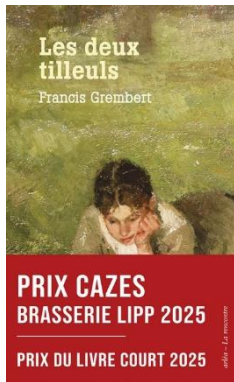


Sans soleil. Vol. 2. Le roi des ombres

Grangé, Jean-Christophe (1961-....)

Albin Michel

En 1986, Ségur, Swift et Heidi ont repris le cours de leur vie lorsqu'un meurtre les réunit à nouveau. Tout porte à croire que le tueur est celui qui a assassiné des personnes dans les clubs homosexuels parisiens. Pour tenter de le retrouver, le trio remonte jusqu'à ses racines, dans les champs de cannes à sucre de Cap-Haïtien.

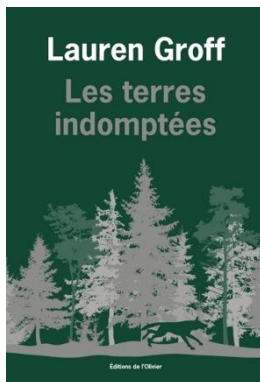


Les deux tilleuls

Grembert, Francis (1962-....)

Arléa

L'histoire de Francis et François, deux frères de 7 et 4 ans, dans une ferme du nord de la France.

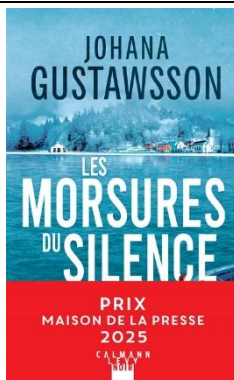


Les terres indomptées

Groff, Lauren (1978-....)

Ed. de l'Olivier

Au XVII^e siècle, une jeune fille tente de survivre dans une forêt d'Amérique du Nord après avoir fui la servitude et les brimades. De nombreuses épreuves l'attendent.

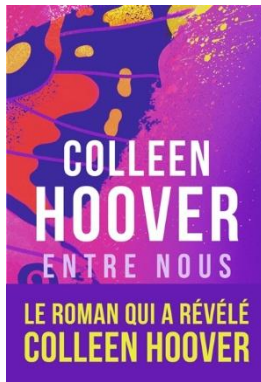


Les morsures du silence

Gustawsson, Johana

Calmann-Lévy

Le cadavre d'un adolescent est retrouvé sur l'île de Lidingö, en face de Stockholm, vêtu d'un costume traditionnel de la Sainte-Lucie. Vingt-trois ans auparavant, une jeune fille avait été découverte assassinée au même endroit, dans le même accoutrement. Le petit ami de la victime avait alors été condamné. Le commissaire Aleksander Storm mène l'enquête. Prix Maison de la presse 2025.



Slammed. Vol. 3. Entre nous

Hoover, Colleen (1979-....)

J'ai lu

Mariés, Will et Lake sont plus proches que jamais. Le jeune homme se livre peu à peu et se confie sur son passé.

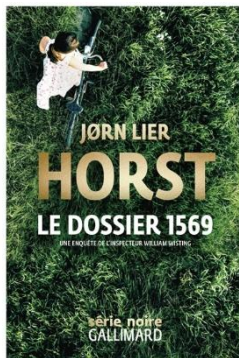


Jamais plus : it ends with us

Hoover, Colleen (1979-....)

Hugo Poche

Entre un père violent et une mère soumise, Lily Blossom Bloom n'a pas eu une enfance très facile, mais elle a su s'en sortir, et est à l'aube de réaliser le rêve de sa vie, ouvrir une boutique de fleurs à Boston. Elle rencontre un neurochirurgien, Ryle, visiblement aussi attiré par elle qu'elle l'est par lui. Le chemin de Lily semble tracé.

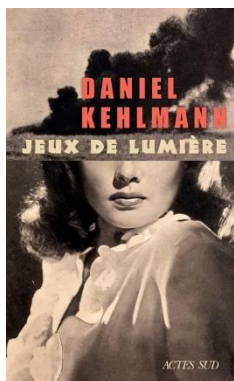


Une enquête de l'inspecteur Wisting. Le dossier 1569

Horst, Jørn Lier (1970-....)

Gallimard

En vacances, William Wisting suit avec attention l'intérêt de la presse pour la disparition d'Agnete Roll. Un jour, il trouve dans sa boîte aux lettres un message anonyme constitué d'une série de chiffres, désignant le numéro de dossier d'une affaire jamais élucidée. Wisting se lance dans une enquête officieuse et découvre un lien possible entre le dossier 1569 et la disparition d'Agnete.



Jeux de lumière

Kehlmann, Daniel (1975-....)

Actes Sud

G.W. Pabst tourne en France au moment où A. Hitler prend le pouvoir en Allemagne. Il se réfugie alors à Hollywood, mais le cinéaste ne parvient pas à y trouver sa place. Par un concours de circonstances, il se retrouve dans son Autriche natale. Sa famille et lui sont rapidement confrontés à la barbarie du régime nazi. J. Goebbels est prêt à tout pour le contraindre à réaliser.



Révélée

Knight, Renee

10-18

Catherine est en train de lire un livre des plus angoissants : elle voit s'inscrire l'histoire de sa vie au fil des pages et le récit dévoile même un secret qu'elle pensait être la seule à connaître. Les frontières entre réalité et fiction s'effacent et Catherine est terrorisée à l'idée de découvrir l'épilogue du roman. Premier roman.



Le lac de la création

Kushner, Rachel (1968-....)

Stock

Ex-agente du FBI, Sadie Smith est envoyée par ses mystérieux employeurs au sein d'une communauté d'éco-activistes radicaux. Dans leur QG, le Moulin, elle doit convaincre les militants de passer à l'acte afin de permettre une riposte de l'Etat français. Toutefois, ses contacts lui en demandent plus et les convictions de la jeune femme sont perturbées.



Dans la tête d'un cheval

Lansade, Léa

J'ai lu

Spécialiste du comportement équin, l'auteure retrace l'histoire de la domestication du cheval. En adoptant une approche éthologique, elle part de l'évolution de l'espèce et de ses habitudes afin de décrypter les sens, les émotions, la personnalité et la cognition de l'animal.



Maman dort

Le Bourhis, Michel (1965-....)

Lattès

Croyant leur mère endormie, Angélique, 5 ans, et sa petite soeur Bérengère vivent pendant une dizaine de jours livrées à elles-mêmes. Alertés par la factrice, les pompiers finissent par découvrir son corps sans vie dans sa chambre. Six ans plus tard, en famille d'accueil, Angélique remplit un cahier où réapparaissent des bribes de cette mère. Premier roman.

Hervé Le Bras

Il n'y a pas
de race
blanche

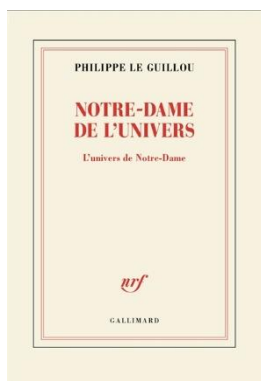


Il n'y a pas de race blanche : tentative d'une science de l'homme : XVIIIe-XXIe siècles

Le Bras, Hervé (1943-....)

Grasset

Une histoire du concept pseudo-scientifique de race blanche, élaboré au XVIIIe siècle par les sociétés européennes pour justifier sa prétendue supériorité biologique. Cette idée connaît une résurgence depuis les années 1980 dans les discours d'extrême droite sur le racisme anti-Blanc. L'auteur propose une généalogie de ce signifiant pour comprendre les mutations du racisme occidental.

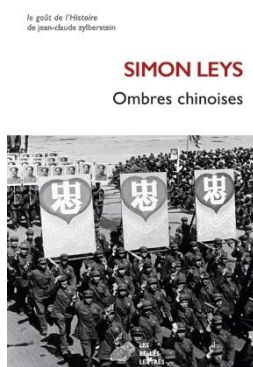


Notre-Dame de l'Univers : l'univers de Notre-Dame : récit

Le Guillou, Philippe (1959-....)

Gallimard

Un récit déployant l'histoire de la cathédrale Notre-Dame de Paris, de Maurice de Sully jusqu'à l'incendie qui l'a ravagée en 2019, en passant par les profanations révolutionnaires et les grandes cérémonies historiques que l'édifice a accueillies, doublé d'une enquête sur son mystère et ses liturgies ainsi que sur les enjeux et les conditions de sa restauration.

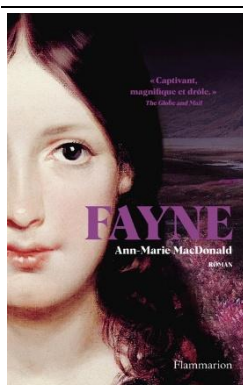


Ombres chinoises

Leys, Simon (1935-2014)

Belles lettres

Essai sur l'idéologie maoïste et ses conséquences sur la Chine passée, contemporaine et future.



Fayne

MacDonald, Ann-Marie (1958-....)

Flammarion

A la fin du XIXe siècle, Charlotte Bell grandit à Fayne, un vaste domaine isolé au sud de l'Ecosse. Tenue à l'écart par son père en raison d'une mystérieuse maladie, elle a acquis des connaissances encyclopédiques pour son âge. La jeune fille rêve d'intégrer l'école de médecine d'Edimbourg, mais sa soif de découverte l'amène d'abord à percer les secrets de sa famille et de sa propre identité.

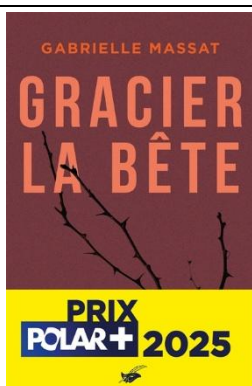


La dernière porte

Marzouk, Lise

Ed. Héloïse d'Ormesson

Récits d'accouchements de dix femmes qui ont toutes croisé Clémence, infirmière à l'hôpital Marthe Condat. Cette dernière, à la fois actrice et spectatrice de ces moments intimes, les aide à porter leurs douleurs, leurs angoisses et leurs doutes.

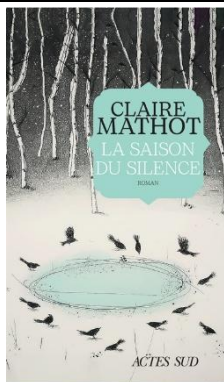


Gracier la bête

Massat, Gabrielle (1991-....)

Ed. du Masque

Audrey, 14 ans, est une mineure placée en foyer d'accueil d'urgence. Percutée par un chauffard lors d'une fugue provoquée par une gifle donnée par Till, un éducateur, elle tombe dans le coma. L'homme, rongé par la culpabilité, lui rend visite tous les jours à l'hôpital et se met en quête de la mère d'Audrey, qui ne serait finalement pas morte.



La saison du silence

Mathot, Claire (1993-....)

Actes Sud

A travers le quotidien d'individus vivant sur une île isolée, l'auteure interroge le rapport de forces entre les corps et les mots, l'appel de la liberté ou encore l'incapacité à voir et à penser l'autre. Premier roman.

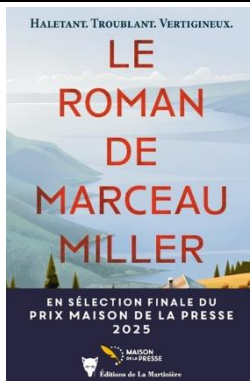


Flamboyante Zola

Milesi, Jean-Louis (1956-....)

Presses de la Cité

Avant de devenir la femme du célèbre écrivain, madame Zola a eu de nombreuses vies, tour à tour Eléonore, jeune fille de la rue, Gabrielle, modèle pour Manet et Cézanne, et Alexandrine. Son existence bascule lorsqu'elle reçoit une lettre anonyme annonçant l'infidélité de son époux et la naissance récente de son fils, Jacques.

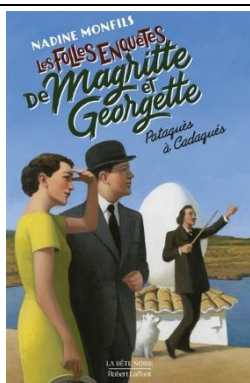


Le roman de Marceau Miller

Miller, Marceau

La Martinière

Hanté par le souvenir de sa soeur, Marceau Miller est devenu un écrivain à succès. En escaladant une des montagnes qui entoure le lac Léman, il fait une terrible chute dont il ne réchappe pas. Sa femme Sarah, la seule à ne pas croire à un accident, découvre que Marceau a laissé derrière lui un roman où il révèle les mensonges qui ont bâti sa vie. Mais elle ignore où est le manuscrit.

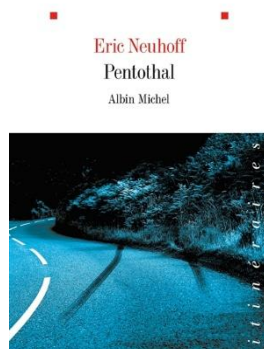


Les folles enquêtes de Magritte et Georgette. Pataquès à Cadaqués

Monfils, Nadine (1953-....)

R. Laffont

Magritte et Georgette sont en vacances chez Dali et Gala, à Cadaqués. L'atmosphère idyllique se noircit lorsque Loulou, le chien de Magritte, découvre un corps de femme au visage caché par un masque à l'effigie de Dali. Le couple découvre alors qu'un tueur en série sévit à la gare de Perpignan. Ils font vite le rapprochement.



Pentothal

Neuhoﬀ, Eric (1956-....)

Albin Michel

A 22 ans, E. Neuhoﬀ survit à un accident de la route qui a coûté la vie à son meilleur ami, Olivier. A travers son expérience personnelle, il aborde les thèmes universels de l'adieu à la jeunesse, l'angoisse des parents, la perte d'un être cher, la reconstruction, la douleur ou encore la résilience et se confie sur l'importance, dans son parcours, du souvenir des disparus.



L'ombre portée

Pagan, Hugues (1947-....)

Rivages

A la suite de l'incendie d'une ancienne menuiserie, trois corps sont retrouvés dans les décombres calcinés, ceux de sans-abri. La piste criminelle est privilégiée puis confirmée par le témoignage d'un maçon affirmant avoir été contacté pour mettre le feu au bâtiment. L'inspecteur Claude Schneider et son équipe enquêtent.

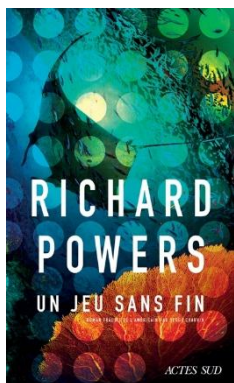


Un été à soi

Patchett, Ann (1963-....)

Actes Sud

Nord du Michigan, printemps 2020. De retour au verger familial, les trois filles de Lara lui demandent de leur raconter son histoire avec Peter Duke, un célèbre acteur. A mesure que les souvenirs s'égrènent, les filles de Lara questionnent leur propre vie, leur relation avec leur mère ainsi que leur rapport au monde. Un roman sur l'amour conjugal, maternel et de jeunesse.



Un jeu sans fin

Powers, Richard (1957-....)

Actes Sud

Makatea est une île oubliée du Pacifique, qui porte encore les stigmates de décennies d'extraction minière. Une entreprise américaine souhaite y implanter des villes flottantes. La population est divisée. Aux Etats-Unis, Todd Keane a révolutionné l'IA. Alors que la maladie ronge ses souvenirs, le milliardaire livre son ultime confession. Son histoire est liée à celles des habitants de l'atoll.

Pascal Quignard
Trésor caché



Trésor caché

Quignard, Pascal (1948-....)

Albin Michel

Louise perd son chat et, accablée par le chagrin, se met à creuser un trou pour l'enterrer dans son jardin lorsqu'elle découvre un trésor. Dès lors, sa vie change de façon radicale. Elle se met à voyager et rencontre un homme en Italie.

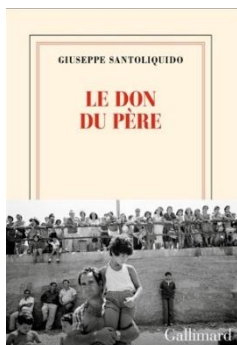


Les aventures d'Aurel le consul. Le revenant d'Albanie

Rufin, Jean-Christophe (1952-....)

Calmann-Lévy

Aurel est envoyé en Albanie, pays dont il garde un très mauvais souvenir depuis un séjour effectué à l'âge de 12 ans. Sous une chaleur étouffante, il apprend la mort par balles d'un certain Marc Lumière près de Chamonix. D'origine albanaise, naturalisé après son mariage, son nom de naissance était Marsel Rustemi. Pourtant, ce Marsel Rustemi a été déclaré mort trente ans auparavant.

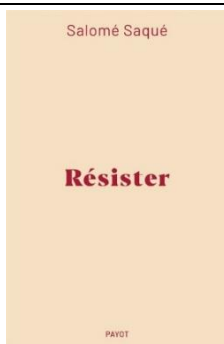


Le don du père

Santoliquido, Giuseppe

Gallimard

Alors que son père est mourant, l'auteur interroge le destin de cet homme dont il a longtemps eu honte. Jeune Italien arrivé en Belgique dans l'immédiat après-guerre, Gerardo a renoncé à son rêve de devenir avocat, faute de moyens, pour exercer le métier de mécanicien. Malgré l'incompréhension qui les a séparés, ce récit filial rend hommage à son abnégation et à sa force.

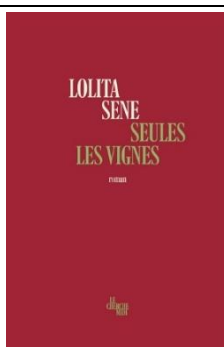


Résister

Saqué, Salomé

Payot

Un appel à l'indignation et à la résistance face à la montée de l'extrême droite et à la fragilisation du modèle social humaniste français. Au nom du bien commun, des libertés, de la solidarité et des défis climatiques à relever, il s'agit pour la journaliste de réinvestir le débat public, de s'engager dans la société civile, de retrouver la noblesse des valeurs d'entraide, de respect et d'amour.



Seules les vignes

Sene, Lolita (1987-....)

Cherche Midi

Deux couples de vignerons d'un petit village du Sud-Est travaillent le temps d'une année, du printemps à l'hiver. L'un est aguerri, l'autre, plus jeune, moins armé contre les difficultés du métier qui ne manquent pas : les insectes, les pluies torrentielles, la grêle, la sécheresse, le mildiou, la fatigue, les rivalités locales, l'afflux des vendangeurs ou encore les exigences des sommeliers.



Les gestes

Sthers, Amanda (1978-....)

Stock

Alors que Marc s'apprête à adopter un enfant, son père meurt. Pour offrir à son fils un morceau de son histoire, il plonge alors dans la vie hors du commun d'Hippolyte, chauffeur de taxi exubérant devenu archéologue fantasque, et remonte aux histoires d'amour de ses parents et de ses grands-parents.



La sage-femme de Berlin

Stuart, Anna

City

Berlin, 1945. Ester est libérée d'Auschwitz. Dans le camp, elle a donné naissance à une petite fille qui lui a été arrachée pour être emmenée dans une famille allemande. A travers une Europe plongée dans le chaos, Ester tente de retrouver Pippa. Mais à mesure que les mois, puis les années passent, son espoir s'amenuise.

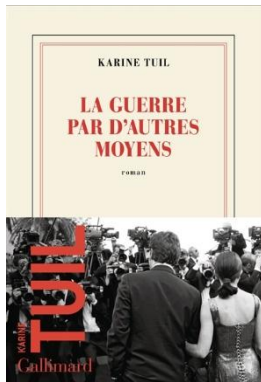


La sage-femme d'Auschwitz

Stuart, Anna

City

Dans le camp d'extermination d'Auschwitz, Ana est chargée de donner naissance aux enfants des autres prisonnières, qui sont ensuite confiés à des familles allemandes. La sage-femme a l'idée de tatouer secrètement les bébés avec les numéros de leurs mères déportées, espérant ainsi qu'ils se retrouvent un jour. Récit inspiré d'une histoire vraie.



La guerre par d'autres moyens

Tuil, Karine (1972-....)

Gallimard

Ancien couple iconique, l'ex-président de la République Dan Lehman et sa femme l'actrice allemande Hilda Müller tentent de revenir sur le devant de la scène. Menacé par des affaires judiciaires, rongé par l'alcool, il sort un nouveau livre tandis qu'Hilda est la star d'un film sélectionné au festival de Cannes. Mais les drames privés se confondent vite avec la fiction.



Bruno et Jean

Valade, Pauline (1987-....)

Actes Sud

Paris, juillet 1750. Bruno Lenoir et Jean Diot sont les derniers condamnés à mort pour homosexualité en France. En partant des documents judiciaires ayant mené à leur exécution, l'auteure utilise la fiction pour reconstituer le milieu homosexuel durant cette époque historique, montrant la banalité de ces relations jugées immorales. Prix RTBF-La Première 2025. Premier roman.

PHILIPPE
VILAIN
MAUVAIS ÉLÈVE

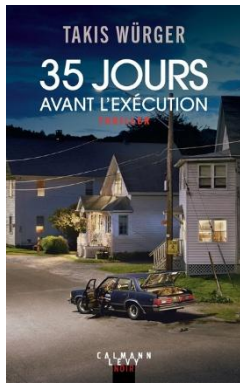
Mauvais élève

Vilain, Philippe (1969-....)

R. Laffont



Issu d'un milieu défavorisé de Rouen, élevé par des parents aimants mais démissionnaires, le jeune Philippe est un mauvais élève, jusqu'au jour où il découvre la littérature, notamment Annie Ernaux. Il écrit donc à l'écrivaine. Malgré leurs trente ans d'écart, une correspondance, puis une liaison, se nouent entre eux.



35 jours avant l'exécution : thriller

Würger, Takis (1985-....)

Calmann-Lévy

Florentin Carver est condamné à mort pour le meurtre d'un adolescent. Sa fille Molly retourne dans leur petite ville américaine de Rosendale afin d'y mener sa propre enquête sous une identité d'emprunt. Elle découvre des secrets qui s'apprêtent à bouleverser tout ce qu'elle croyait savoir sur sa famille et son passé.
